



Virðing - Samvinna - Vellíðan

Kennsluáætlun Haust 2021

Íslenska 6. bekkur

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
23. ágúst - 21. október	<p>Lesskilningur</p> <p>Bragfræði</p> <ul style="list-style-type: none"> Rím, hrynjandi, ljóðstafir, líkingar og boðskapur <p>Málfræði</p> <ul style="list-style-type: none"> Lýsingarorð Sagnorð Fallorð Óbeygjanleg orð <p>Skrift</p> <p>Ritun</p> <ul style="list-style-type: none"> Beita eigin sköpun 	<p>Smellur</p> <p>Orðspor</p> <p>Lýsingarorð upprifjun</p> <p>Skrift</p> <p>Sumarfrásögn og sögugerð</p> <p>Stafsetning</p> <p>Lestrarbækur</p> <p>Málrækt</p>	<p>Lesskilningur</p> <ul style="list-style-type: none"> aflað upplýsinga úr bókum og fjölbreyttu rafrænu efni, unnið úr þeim og nýtt við lausn verkefna, lagt nokkurt mat á gildi og trúverðugleika upplýsinga <p>-----</p> <p>Bragfræði</p> <ul style="list-style-type: none"> beitt nokkrum hugtökum til að fjalla um form og innihald ljóða, svo sem rím, ljóðstafi, hrynjandi, líkingar og boðskapur <p>-----</p> <p>Málfræði</p> <ul style="list-style-type: none"> Áttað sig á því hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra. <p>-----</p>	<p>Námsmat:</p> <p>Verkefni úr Smelli, Ritunarverkefni, stafsetningaræfingar.</p> <p>Kennsluhættir:</p> <p>-Nemendur vinna í vinnubókum.</p> <p>-Skrifa í stílabækur</p> <p>-Hlustað á lög og texta með bragfræðistíl</p> <p>-Lesna heima og í skólanum</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Tjá hugmyndir og reynslu. • Skrifa læsilega • Beita þekkingu sinni í málfræði. <p>Greinarmerkingar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Punktari • Spurningarmarki <p>Lestur/heimalestur</p> <ul style="list-style-type: none"> • 		<p>Ritun</p> <ul style="list-style-type: none"> • samið texta þar sem beitt er eigin sköpun, notið þess að tjá hugmyndir sínar og reynslu og veitt öðrum hlutdeild með því að kynna ritunina eða leyfa öðrum að lesa • skrifað læsilega og af öryggi með persónulegri rithönd, beitt algengum aðgerðum í ritvinnslu, gengið frá texta og notað orðabækur. • beitt þekkingu sinni á málfræði við að búa til setningar, málsgreinar og efnisgreinar og gert sér grein fyrir fjölbreytileika málsins. <p>-----</p> <p>Stafsetning</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu atriðum stafsetningar og greinamerkjasetningar og hefur náð valdi á þeim <p>-----</p> <p>Lestur/Heimalestur</p> <ul style="list-style-type: none"> • valið sér fjölbreytt lesefni við hæfi til gagns og ánægju 	
21- 17. des	<p>Lesskilningur Bragfræði Málfræði</p> <p>Skrift Ritun Greinarmerkingar Lestur/heimalestur</p>	<p>Ertu Guð, afi?</p> <p>Orðspor Lýsingarorð upprifjun Skrift</p> <p>Stafsetning Lestrabækur</p>	<p>Lykilhæfni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Átt góð samskipti, hlusta, gætt tungu sinnar, og sýnt viðeigandi kurteisi <p>-----</p> <p>Lesskilningur</p> <ul style="list-style-type: none"> • aflað upplýsinga úr bókum og fjölbreyttu rafrænu efni, unnið úr þeim og nýtt við lausn verkefna, lagt nokkurt mat á gildi og trúverðugleika upplýsinga 	<p>Nemendur lesa bókina “Ertu Guð, afi?”</p> <p>Vinna ýmis verkefni út frá bókinni og við metum þau jafnóðum.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • lesið texta við hæfi með góðum hraða og af skilningi, lagt mat á hann og túlkað ----- <p>Heimalestur</p> <ul style="list-style-type: none"> • lesið sér til ánægju og fróðleiks og gert öðrum grein fyrir þeim áhrifum sem texti hefur á hann ----- <p>Ritun</p> <ul style="list-style-type: none"> • samið texta þar sem beitt er eigin sköpun, notið þess að tjá hugmyndir sínar og reynslu og veitt öðrum hlutdeild með því að kynna ritunina eða leyfa öðrum að lesa. • beitt þekkingu sinni á málfræði við að búa til setningar, málsgreinar og efnisgreinar og gert sér grein fyrir fjölbreytileika málsins. ----- <p>Málfræði</p> <ul style="list-style-type: none"> • Áttað sig á því hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra. <p>Stafsetning</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu atriðum stafsetningar og greinamerkjasetningar og hefur náð valdi á þeim. 	
--	--	--	--	--

Dags.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
30.ágúst – 30.sept	-Tugakerfið -Námundun og slumpreikningur -Negatífar tölur -Samlagning og frádráttur -Margföldun og deiling. -Talnarunur	<ul style="list-style-type: none"> • Stika 2a nemendabók • Stika 2a æfingahefti • Reikna með vasareikni • Kennsla frá kennara 	<ul style="list-style-type: none"> • unnið í samvinnu við aðra að lausnum stærðfræðiverkefna, þar sem byggt er á ólíkum forsendum og hugmyndum nemenda • notað tugakerfisrithátt og sýnt að hann skilur sætiskerfi • lesið einfaldan, fræðilegan texta og notað upplýsingar, þar sem stærðfræðihugtök koma fyrir • nýtt sér samhengi og tengsl reikniaðgerðanna og notað algengar reiknireglur, s.s. víxlreglu, tengireglu og dreifireglu. • sett fram, meðhöndlað og túlkað einföld reiknilíkön, talnalínur, teikningar og myndrit sem tengjast umhverfi hans og daglegu lífi. • nýtt sér samhengi og tengsl reikniaðgerðanna og notað algengar reiknireglur, s.s. víxlreglu, tengireglu og dreifireglu. 	<p>Kennari fer yfir helstu atriði með nemendum. Kennari er með innlögn þegar kemur að nýjum námsþætti. Nemendur fá kaflaáætlun sem þeir vinna eftir. Kennari notar kennsluhætti leiðsagnarnámsins og samráðsfélaga þegar kemur að vinnu inn í stofu. Kennari leggur fyrir loka könnun úr kaflanum til að meta nemendur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leiðsagnarnám • Samráðsfélagar • Könnun • Uppsetning vinnubókar, símat

<p>1-14.okt</p>	<p>-Líkur -tilviljanir, óvissa og möguleikar -miklar eða litlar líkur líkur sem brot milli 0 og 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Stika 2a nemendabók ● Stika 2a æfingahefti ● Reikna með vasareikni ● Hringur ● Myndbrot ● Annað námsefni ● Kennsla og námsefni frá kennara 	<ul style="list-style-type: none"> ● unnið í samvinnu við aðra að lausnum stærðfræðiverkefna, þar sem byggt er á ólíkum forsendum og hugmyndum nemenda ● reiknað út líkur í einföldum tilvikum ● sótt gögn í gagnabanka, lesið, útskýrt og túlkað gögn og upplýsingar sem gefnar eru í töflum og myndritum 	<p>Kennari fer yfir helstu atriði með nemendum. Kennari er með innlögn þegar kemur að nýjum námsþætti. Nemendur fá kaflaáætlun sem þeir vinna eftir. Kennari notar kennsluhætti leiðsagnarnámsins og samráðsfélaga þegar kemur að vinnu inn í stofu. Kennari leggur fyrir loka könnun úr kaflanum til að meta nemendur.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leiðsagnarnám ● Samráðsfélagar ● Könnun ● Uppsetning vinnubókar, símat ● Samvinnuverkefni
<p>16 okt. – 29.nóv</p>	<p>-Tugabrot -Tíundahlutar, hundraðshlutar, og þúsundustu hlutar -talanamynstur með tugabrotum -gisk á svör, slumpreikningur og námundun</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Stika 2a nemendabók ● Stika 2a æfingahefti ● Reikna með vasareikni ● Myndbrot ● Kennsla og námsefni frá kennara 	<ul style="list-style-type: none"> ● unnið í samvinnu við aðra að lausnum stærðfræðiverkefna, þar sem byggt er á ólíkum forsendum og hugmyndum nemenda ● sett fram, meðhöndlað og túlkað einföld reiknilíkön, talnalínur, teikningar og myndrit sem tengjast umhverfi hans og daglegu lífi. ● valið og notað hentug verkfæri, þar með talin hlutbundin gögn, reiknirit, talnalínu, vasareikna og tölvur, til rannsókna á stærðfræðilegum viðfangsefnum. 	<p>Kennari fer yfir þau helstu atriði með nemendum. Kennari hefur alltaf innlögn þegar kemur að nýju námsefni. Nemendur fá kafla áætlun sem þeir vinna eftir. Kennari notar kennsluhætti leiðsagnarnámsins og samráðslega þegar kemur að vinnu inn í stofu. Kennari leggur fyrir eitt verklegt verkefni í kaflanum og loka könnun úr kaflanum til að meta nemendur.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leiðsagnarnám ● Samráðsfélagar ● Könnun

			<ul style="list-style-type: none"> • notað tugakerfisrithátt og sýnt að hann skilur sætiskerfi • nýtt sér samhengi og tengsl reikniaðgerðanna og notað algengar reiknireglur, s.s. víxlreglu, tengireglu og dreifireglu. • valið og notað hentug verkfæri, þar með talin hlutbundin gögn, reiknirit, talnalínu, vasareikna og tölvur, til rannsókna á stærðfræðilegum viðfangsefnum 	
1.des - 31. jan	<p>-Rúmfræði</p> <p>-Þrívíðir hlutir</p> <p>- Form og myndir í þrívídd</p> <p>- þrívíð og tvívíð form</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stika 2a nemendabók • Stika 2a æfingahefti • Reikna með vasareikni • Annað námsefni • Kennsla og námsefni frá kennara 	<p>unnið í samvinnu við aðra að lausnum stærðfræðiverkefna, þar sem byggt er á ólíkum forsendum og hugmyndum nemenda</p> <ul style="list-style-type: none"> • rannsakað og greint tvívíð og þrívíð form, teiknað einfaldar flatar- og þrívíddarmyndir, speglað, snúið og hliðrað flatarmyndum við rannsóknir á mynstrum sem þekja flötinn • notað mælikvarða og einslögun í tengslum við teikningar, áætlað ummál, flatarmál og rúmmál í raunverulegum aðstæðum, rannsakað aðferðir til að reikna það • notað hugtök og aðferðir rúmfræðinnar til að útskýra hversdagsleg og fræðileg fyrirbrigði 	<p>Kennari fer yfir þau helsti atriði með nemendum. Kennari hefur alltaf innlögn þegar kemur að nýju námsefni. Nemendur fá kafla áætlun sem þeir vinna eftir. Kennari notar kennsluhætti leiðsagnarnámsins og samráðslega þegar kemur að vinnu inn í stofu. Kennari leggur fyrir eitt verklegt verkefni í kaflanum og loka könnun úr kaflanum til að meta nemendur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leiðsagnarnám • Samráðsfélagar • Könnun

			<ul style="list-style-type: none">• tengt tölur og útreikninga við flatarmyndir og þrívíða hluti• áætlað og mælt horn, þyngd, tíma og hitastig með viðeigandi mælikvarða og dregið ályktanir af mælingunum	
--	--	--	---	--

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
23. ágúst - 17.septemb er	Efnafræði <ul style="list-style-type: none"> - frumeindir - sameindir - frumefni - efnasamband - efnablanda - fasar efna - massi - rúmmál 	Auðvitað	<ul style="list-style-type: none"> • Gert grein fyrir og nefnt dæmi um efnabreytingar og hamskipti • Lesið og skrifað um hugtök í náttúruvísindum. • Útskýrt texta um náttúruvísindi sér til gangs og farið eftir einföldum munnlegum og skriflegum leiðbeiningum. 	<p>Námsmat: Verkefni úr auðvitað könnun um efnið</p> <p>Kennsluhættir: -kennari er með innlögn - nemendur svara spurningum í stílabók - nemendur vinna könnun um efnið í lok lotu</p>
20. sept- 17. des	Líkami mannsins <ul style="list-style-type: none"> - beinagrindin - meltingarkerfið - blóðrásarkerfið - Hjarta - öndun - Vöðvar - Taugakerfið - Heilinn 	Líkami mannsins Maðurinn Maðurinn - hugur og heilsa Ýmis efni og verkefni frá kennara Spil um líkama mannsins	<ul style="list-style-type: none"> • Lýst helstu líffærakerfum mannslikamans og starfsemi þeirra í grófum dráttum • Útskýrt tengsl heilbrigðis og þess sem borðað er • Lýst breytingum sem verða við kynþroskaaldur og gert sér grein fyrir mikilvægi í gagnkvæmri virðingu í samskiptum kynjanna 	<p>Námsmat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verkefni í tengslum við viðfangsefnið - Könnun <p>Kennsluhættir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennari er með innlöng - nemendur vinna ýmis verkefni í tengslum við viðfangsefnið

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
Lotur Fjórskipting 9 vikur 18 skipti		Efniviður úr nærumhverfi og smíðastofu. Öryggisbúnaður, verkfæri, yfirborðsefni og önnur áhöld tengd greininni. Ásamt bókum, tímaritum og myndböndum frá kennara.	Við lok lotu á nemandi að geta: <ul style="list-style-type: none"> - valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki - útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu - lesið einfalda teikningu, smíðað eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð - valið samsetningar og yfirborðsmeðferð sem hæfa verkefnum - hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa og lýst því hvaða virkniþættir eru að verki í ýmsum hlutum - gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni - útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðarbúnað. 	Kennsluhættir eru með fjölbreyttum sniðum en snúa fyrst og fremst að því að nemendur öðlist frekari hæfni í notkun verkfæra og efniviðs. Nemendur fá þjálfun í hönnun og hönnunarferli og hvað felst í hugtakinu. Lögð er áhersla á allt vinnuferlið og einstaklingsmiðað hönnunarferli. Ólíkar yfirborðsmeðferðir verða kynntar og nemendur fá að prófa sig áfram á ólíkan efnivið. Námsmat er sameiginlegt með öðrum list- og verkgreinum en mun vera metið innan smíðastofunnar út frá verkefnum nemenda, frágangi og hegðun innan stofunnar. Námsmat kennara byggist á vinnubrögðum, umgengni og virkni nemanda.
1 vika - 4 vika	Klukkan <ul style="list-style-type: none"> • Einstaklingsmiðað hönnunarferli • Nemendur skila skissu til kennara sem síðar verður að skapalóni • Farið verður yfir efnivið og meðferð • Verkfæri og tæki kynnt til notkunnar • Hönnun fer úr tvívídd yfir í þrívídd • Vandaður frágangur með sandpappír og þjöl • Yfirborðsmeðferð valin • Verk klárað 			
5 vika	Vináttuverkefni <ul style="list-style-type: none"> • Sameiginlegt verkefni í öllum árgöngum sem snýr að eineltis forvörnum og vináttu. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Sameiginlegt listaverk mun hanga í almannarými skólans. 			
6 vika - 7 vika	<p>Hópavinna Heimsmarkmið</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nemendum er skipt niður í hópa og vinna saman með ákveðið heimsmarkmið. • Heimsmarkmiðið verður skilgreint og hópurinn vinnur sameiginlega að hönnun á viðarplötu 30x30 • Smáatriði söguð út og pússuð vel með sandpappír og þjöl. • Að lokum verður verkefnið unnið með yfirborðsmeðferð og málað. 			
8 vika - 9 vika	<p>Krítartafla / Spjaldtafla</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einstaklingsmiðað hönnunarferli • Nemendur skila skissu til kennara sem síðar verður að skapalóni • Farið verður yfir efnivið og meðferð • Hönnun fer úr tvívídd yfir í þrívídd • Vandaður frágangur með sandpappír og þjöl • Yfirborðsmeðferð valin • Verk klárað 			

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
Lotur Fjórskipting 9 vikur 18 skipti	Verkefnin eru ekki unnin í ákveðinni fyrirfram ákveðinni röð. Kennari metur röðina og áherslur í verkefnunum samhliða því sem hann kynnist nemendahópnum hverju sinni.	Efni og áhöld í textílstofunni. Fjölbreyttar upplýsingar á ýmsu formi sem kennari sækir vítt og breitt til að útskýra efni og veita nemendum innblástur.	Við lok lotu á nemandi að geta: <ul style="list-style-type: none"> - beitt grunnaðferðum og áhöldum greinarinnar - fjallað um efnisfræði og unnið úr fjölbreyttum textílefnum - unnið með einföld snið og uppskriftir - þróað eigin hugmyndir í textílverk og unnið eftir ferli - notað fjölbreyttar aðferðir við skreytingar textíla - útskýrt hagnýtt og fagurfræðilegt gildi handverks og fjallað um fagurfræði í eigin verkum - nýtt helstu miðla til að afla upplýsinga um textíla og textílvinnu - fjallað um íslenskt hráefni í samhengi við sögu og sjálf-bærni - gert grein fyrir helstu eigin-leikum náttúruafna og gerviefna 	Stuðst er við fjölbreytta kennsluhætti í textílnáminu, með það að markmiði að nemendur prófi fjölbreyttar aðferðir, kynnist ólíkum textílmíðlum, og læri að tileinka sér skapandi og gagnrýna hugsun við verkefnavinnu sína.
	Litun textílefna í litunarvatni Nemendur fylgjast með kennara lita efni í litunarvatni. Nemendur fylgjast með hvernig mismunandi tegundir efna taka misvel við lit. Nemendur velja sér efni til að lita sjálf.			Námsmat kennara byggist á viðmóti, vinnubrögðum, umgengni og virkni nemanda í tímum.
	Shibori - japanskt tie dye Nemendur fá kynningu á hefðum í shibori batik litun. Nemendur kynnast nokkrum aðferðum við að stýra lituninni svo að hún myndi litamynstur eða-áferð í efnið við litun. Nemendur velja aðferð			Í lok hvers tíma tekur kennari mynd af afrakstri tímans og

	<p>/ aðferðir til að prófa sjálf.</p> <p>Nemendur hanna einfaldan nytjahlut úr litaða efninu sínu, sníða hlutinn og búa hann til sjálf.</p> <p>Prjónatækni</p> <p>Nemendur læra að fitja upp á prjón, að prjóna slétt og að fella lykkjur af prjóni og öðlast fyrir vikið aukið sjálfstæði við að prjóna.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - sett textílvinnu og textílverk í samhengi við sögu, samfélag og listir - gert grein fyrir endurnýtingu og efnisveitum 	<p>setur í möppu nemandans á vefsíðunni SeeSaw og er hugsuð sem rafræn ferilmappa sem fylgir nemandanum í textíl.</p>
	<p>Lógó og þrykk</p> <p>Ýmis lógó og einföld myndform skoðuð og nemendur læra að hanna sín eigin lógó eða einfaldar myndir. Stensill með myndinni/lógóinu skorinn út í plast og nemendur læra að þrykkja myndinni/lógóinu með þrykkrama og þrykklit á textílefni.</p>			
	<p>Munsturgerð með þökun (tesselation)</p> <p>Mynstur grafíklistamannsins M.C.Eschers skoðuð.</p> <p>Nemendur læra hvernig stærðfræðiaðferðinni þökun (tesselation) er beitt við munsturgerð í verkum Eschers, og spreyta sig við að</p>			

	<p>búa til sitt eigið þökunarform sem gengur upp í símynstur. Nemendur teikna símynstrið á blað með forminu sem þau bjuggu til og skreyta það.</p>			
	<p>Ýmis örverkefni</p> <p>Sett er fyrir nemendur af og til örverkefni sem kynna fyrir þeim og þjálfar þau í fjölbreyttri textíl tækni og hönnunarhugsun.</p> <p>Verkefnin eru gripin á lofti eftir því sem kennara finnst þau eiga við hverju sinni. Tæknina býðst nemendum að nýta og blanda inn í önnur verkefni ef þeim finnst það spennandi.</p>			

Kennsluáætlun Haust 2021

Dans 6. bekkur

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
Ágúst til Júní	Línudans Samkvæmisd. Þjóðdans Free style Leikir og spuni	Tónlist Leikir	Beitt líkama sínum markvisst í dansi og hreyfingu sjálfum sér til ánægju. Dansað grunnspor í paradönsum og einföldum þjóðdönsum. Tjáð sig í dansi, tengt saman hreyfingu, túlkun og tónlist og beitt kurteisisvenjum í dansi.	Útskýring og sýnikennsla á sporum Þjálfunaraðferðir með mismunandi hætti Unnið í gegnum dans og leik

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
24.8.-10.6. (í lotum)	<p>Unnið með hryn, handhljóðfæri og stafspil.</p> <p>Nemendur kynnst aðferðum í spuna og nýta sér hann til tónsköpunar.</p> <p>Unnið að útsetningu á þjóðlagi á stafspil og handhljóðfæri.</p> <p>Farið verður í leiki sem þjálfar hryn, tónvísi og einbeitingu.</p> <p>Ýmist tónlistarfólk og tónlistarstefnur kynntar í stuttum kynningum.</p>	<p>Sönglög, handhljóðfæri (s.s. hristur, trommur, stafir og þríhorn), stafspil og klukkuspil (xylophone).</p> <p>Netveitur á borð við Spotify og Youtube.</p> <p>Sönglög eru fengin úr ýmsun söng- og nótnabókum og af netinu.</p>	<p>Nemandi getur: Greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun.</p> <p>Tekið þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það.</p> <p>Greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni.</p>	<p>Leikir og söngur.</p> <p>Samspil og hrynæfingar.</p> <p>Umræður og spjall.</p> <p>Kennari leikur undir söng á píanó og uklele.</p> <p>Kennari metur nemendur út frá þátttöku í tímum og frammistöðu í verkefnum.</p>

Kennsluáætlun Haust 2021

Leiklist 6. bekkur

Dagsetn.	Viðfangsefni	Námsefni	Hæfniviðmið	Kennsluhættir og námsmat.
25. ágúst -.6. sept.	Farið í ýmsa leiklistarleiki þar sem byggt er upp traust og nemendur hvattir til þátttöku.	Ýmsir leiklistar leikir	Er virk/ur í samstarfi.	Hópavinna og símat Horft verður til hvernig nemendur vinna saman og virkni nemenda í tímum.
8. - 29. september	Nemendur kynna spuna með ýmsum leikjum og spunaæfingum	Spuni á borð við: Afmæli, íþróttalýsing, kyrrmyndir og fleiri spunaleiki.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>nýtt sér hugmyndir jafningja og lagt fram sínar eigin í leikrænu ferli og við undirbúning og sköpun leikþátta,</i> • <i>nýtt sér efni úr ýmsum áttum sem kveikju við frumsköpun leikins efnis. Skapað leikþætti í félagi við aðra með skýrum persónum, söguþræði og framvindu,</i> • <i>skapað skýra leikpersónu og viðhaldið henni í stuttum leikþætti með viðeigandi radd og líkamsbeitingu,</i> 	Hópavinna og símat Horft verður til hvernig nemendur vinna saman og virkni nemenda í tímum.
4. - 27. okt.	Búa til handrit, æfa leikrit, fara með leikritið fyrir hinn hópinn	Chrome tölvur eða Ipada. Töfarskinn og annað efni sem hjálpar við handritsgerð.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>flutt leiktexta í hlutverki á viðeigandi hátt fyrir framan áhorfendur,</i> • <i>skapað skýra leikpersónu og viðhaldið henni í stuttum leikþætti með viðeigandi radd og líkamsbeitingu</i> • <i>nýtt sér hugmyndir jafningja og lagt fram sínar eigin í leikrænu ferli og við undirbúning og sköpun leikþátta,</i> 	Hópavinna og símat Horft verður til hvernig nemendur vinna saman og virkni nemenda í tímum. Ferlið og lokaafurðin verða einnig metin.